

## 第四十一讲

我们打开出埃及记，读第卅六章 1 至 38 节：「比撒列和亚何利亚伯，并一切心里有智慧的，就是蒙耶和华赐智慧聪明，叫他知道做圣所各样使用之工的，都要照耶和华所吩咐的做工。」

凡耶和华赐他心里有智慧，而且受感前来做这工的，摩西把他们和比撒列并亚何利亚伯一同召来。这些人就从摩西收了以色列人为做圣所并圣所使用之工所拿来的礼物。百姓每早晨还把甘心献的礼物拿来。凡作圣所一切工的智慧人，各都离开他所做的工，来对摩西说：『百姓为耶和华吩咐使用之工所拿来的，富富有余。摩西传命，他们就在全营中宣告说：『无论男女，不必再为圣所拿什么礼物来。』这样才拦住百姓不再拿礼物来。因为他们所有的材料够做一切当做的物，而且有余。」

他们中间，凡心里有智慧做工的，用十幅幔子做帐幕。这幔子是比撒列用捻的细麻和蓝色、紫色、朱红色线制造的，并用巧匠的手工绣上基路伯。每幅幔子长二十八肘，宽四肘，都是一样的尺寸。他使这五幅幔子幅幅相连，又使那五幅幔子幅幅相连。在这相连的幔子末幅边上做蓝色的钮扣，在那相连的幔子末幅边上也照样做。在这相连的幔子上做五十个钮扣，在那相连的幔子上也做五十个钮扣，都是两两相对。又做五十个金钩，使幔子相连。这才成了一个帐幕。

他用山羊毛织十一幅幔子，作为帐幕以上的罩棚。每幅幔子长卅肘，宽四肘。十一幅幔子都是一样的尺寸。他把五幅幔子连成一幅，又把六幅幔子连成一幅。在这相连的幔子末幅边上做五十个钮扣，在那相连的幔子末幅边上也做五十个钮扣。又做五十个铜钩，使罩棚连成一个。并用染红的公羊皮做罩棚的盖，再用海狗皮做一层罩棚上的顶盖。

他用皂荚木做帐幕的竖板。每块长十肘，宽一肘半，每块有两榫相对，帐幕一切的板都是这样做。帐幕的南面做板二十块，在这二十块板底下，又做四十个带卯的银座。两卯接这块板上的两榫，两卯接那块板上的两榫。帐幕的第二面，

## 2 第四十一讲

就是北面，也做板二十块，和带卯的银座四十个。这板底下有两卯，那板底下也有两卯。帐幕的后面，就是西面，做板六块。帐幕后面的拐角做板两块。板的下半截是双的，上半截是整的，直到第一个环子；在帐幕的两个拐角上都是这样做。有八块板和十六个带卯的银座，每块板底下有两卯。

他用皂荚木作闩。为帐幕这面的板做五闩，为帐幕那边的板做五闩，又为帐幕后的板做五闩。使板腰间的中闩从这一头通到那一头。用金子将板包裹，又做板上的金环套闩；闩也用金子包裹。

他用蓝色、紫色、朱红色线和捻的细麻织幔子，以巧匠的手工绣上基路伯。为幔子做四根皂荚木柱子，用金包裹，柱子上有金钩，又为柱子铸了四个带卯的银座。拿蓝色、紫色、朱红色线和捻的细麻，用绣花的手工织帐幕的门帘。又为帘子做五根柱子和柱子上的钩子，用金子把柱顶和柱子上的杆子包裹。柱子有五个带卯的座，是铜的。」

## 神的言语句句都是炼净的

亲爱的弟兄姊妹们，这章圣经我们念起来感觉很乏味，因为这章讲到会幕的造法，会幕的幔子、围幕、会幕的杆、罩棚、座，都说得详详细细，并且尺寸和做法都一一细说。有时我们会觉得圣经非常啰嗦，说得那么仔细，我们总觉得大概说说，一笔带过就可以了。但圣经不是这样，圣经是面面俱到的，每一面都是说得那么仔细，这证明神是仔细的神，神不马虎，作什么事都指示得清清楚楚，这一点我们大家一定要体会到。

天父的心是非常地细腻、神是非常精（准）明（确）的。人在神面前不能打马虎眼，不能马马虎虎，当越精细越好。若是大大咧咧地作主的工，是不讨神喜欢的，一定要精细而周到，这是神的性情。所以当神指示摩西的时候，告诉他说：「要谨慎作这些物件，都要照着在山上指示你的样式。」（出 25:40）我们若将这些会幕的物件，按照圣经所说实际的尺寸和做法，照样作一次，完全可以建立起一个完完整整的会幕，这也就证明圣经都是正确的。有人曾经试过，按照圣经所说的尺寸和比例竖起来，完全是一个非常好的会幕。这一点我们明白以

后，就知道圣经上所说的话都是准确的，我们不能说相信圣经，因为这是神所启示的。

## 神赐人智慧、聪明，能作各样的工

此外，我们也要明白，人若奉献出来作工，来作这些会幕的物件，神就赐给他们智慧，神有属灵的智慧赐给这些工作人员。像比撒列、亚何利亚伯，这些人都是从犹太人中选出来，是特选的，他们都是巧手，一点就通、一说就会。这些人不需要谁教他们，因为神的灵在他们里面运行，神赐他们「智慧聪明，叫他知道作圣所各样使用之工的，都要照耶和华所吩咐的作工。凡耶和华赐他心里有智慧，而且受感前来做这工的。」他们就一同来作工（出 36:1-2）。

亲爱的弟兄姊妹们，神给人智慧，人就无所不能。神要拣选人，赐他智慧，即或愚拙也能变为有聪明、有智慧的。因为神「题他的名召他，又以神的灵充满了他，使他有智慧、聪明、知识能作各样的工。」（出 35:30-31）我们在第卅五章就看见：「凡心中有智慧的妇女亲手纺线」（出 35:25）按照神所指示的，用蓝色、紫色、朱红色线和捻的细麻，就把它们纺起来了，「凡有智慧心里受感的妇女就纺山羊毛」（出 35:26）。

## 要坚定地事奉主

当以色列人受感的时候，神的灵感动以色列人，无论男女，都甘心乐意地献礼物给耶和华。我们可以看到他们献得太多了，当献得够了，富富有余了，「摩西传命，他们就在全营中宣告说：『无论男女，不必再为圣所拿什么礼物来。』」这样才拦住百姓，不再拿礼物来。」（出 36:6）有人问，这些人怎么会有这些东西？在旷野哪里找来这些东西呢？大家不要忘记，以色列人出埃及的时候，把埃及所有的好东西都带出来了。埃及人受不了神击打的灾害，当他们的长子死了以后，他们都吓坏了，就叫以色列人快地走。以前是拦阻他们不要走，让他们作奴隶，但到了神显出祂奇妙的作为，十次大灾击打埃及人，他们就害怕了，他们不止于不敢拦阻以色列人，还巴不得他们快走。

#### 4 第四十一讲

弟兄姊妹们，我们应当懂得这个故事，我们只要坚决地去事奉主，坚决地跟从主，脱离世界的绊羈出来事奉主，撒但是没有办法拦阻的，到最后还要把最好的拿来给我们，让我们去事奉神。撒但拦阻不住我们，还要拿礼物给我们，要求我们快走，这世界的王敌不过万君之耶和华。我们从这一点就知道，事奉神的人只要定志坚决，世界绝对拦阻不了你。你只要事奉耶和华，无论作什么工，神都赐给你智慧、聪明、知识，能作各样的工。所以神赐恩给人的时候，人就什么都能作。神若赐人能力、智慧、知识，神的灵一感动，人就会作各样的工。因为这一切的能力、智慧、知识都是出于神。「这日到那日，发出言语，这夜到那夜，传出知识。」（诗 19:2）所以，我们真是要求主，让我们能够真心地从世界里出来事奉主。

### 要羡慕作长子

我们读出埃及记知道，神从世界里把祂的儿子们召出来，以色列是神的儿子、是神的长子，以后我们还要查到儿子、长子、众子的题目。众子从世界里出来，但是在众子里神还要拣选长子。

在全本圣经里，尤其是旧约，神给我们的第一个异象，就是神要从世界里召儿子出来。创世记里说神拣选人，拣选以后，就有许多的儿子出来，但从这许多儿子中神还要设立长子。我们可以看见设立长子的原则，从众子中拣选长子。比如，在以色列的十二个支派中，本来犹大是老四，但拣来拣去，犹大就变成了长子、得了长子的名份。但十二支派里，约瑟实际地作了长子，因他大有尊荣，权力超众，他就居了首位。我们在圣经里可以看到神拣选儿子的一个原则就是从众子中拣选长子。以扫和雅各的故事也是如此，长子成了次子，雅各成为长子、得了长子的名份，这又是一个原则。所以，我们要羡慕作长子，我们作了神的儿子以后，还要羡慕作长子。

## 神要训练儿子

神的儿子们被召出来以后，要受训练，不仅要去作工，神还要选人作祭司。在圣经里，神要许多的儿子进荣耀里去，然后训练他们作祭司，让他们懂得怎样事奉神。这整个图画就是这样布置的，我们一看就懂了，这是「要道」、是圣经里「最重要的道理」。其他许多的故事都是围绕这些要道，比如，怎么打仗、怎么征战、怎么得胜、怎么失败，这又是一些教训，但主要的真理是要让我们知道，人要作神的儿子，要事奉神、要受训练。

在旷野训练的目的，是让以色列人的旧人都死掉，让新人活起来，要成为新人。「若有人在基督里，他就是新造的人，」（林后 5:17）旧人要通通死掉，活在一个新的生命里、一个新的人里面。所以，圣经新约里就解释，「脱去旧人，穿上新人，」（弗 4:22-24）要「一天新似一天」（林后 4:16），旧人要整个死掉，然后新人进入迦南。这就是圣经说这些儿子们应当行的。

我们看这幅图画，大略就对神的启示有一个概念了。神从千万人中拣选人（拣选的原则都在创世记里），救他们出来，目的是要他们作儿子事奉祂，然后所拣选出来、救出来的这些儿子，神又在旷野训练他们，让他们旧人死掉、新人活起来，并且把他们组合起来，会幕要在他们中间（会幕预表主耶稣基督）。神的帐幕在人间，神就在帐幕里向他们说话，训练他们，该起行就起行，该停止就停止。摩西也是预表救主带领他们，约书亚代表打仗的元帅。

## 为要建立教会

我们从这些故事里可以看见，神如何一步一步带领我们从世界里出来，如何用大能的手击打法老，使祂的儿女们能够顺利地出来，并且带着埃及的财物、带着世界的财物，用这些作礼物为神制造会幕。所以，弟兄姊妹们，从世界里赚钱，有事业、发财都是可以的，神要祝福你，但你要有个心思，将来这些东西是要拿来给神作礼物的，要作会幕、要建造教会。亲爱的弟兄姊妹们，你尽管在世界上去赚钱，尽管在世界上去要世界的东西，但你不要被世界迷惑，你要知道你

所得到的这一切都是用来建造会幕。当然，用不了全部，你所献上的不过是一点，剩下的你可以享用，这就是圣经的原则。

那些有聪明、有智慧，受感动的人就要来配搭建造会幕，大家织的织、纺的纺、绣的绣、打造的打造，各尽其职。所以，这让我们知道教会的建立，一定是照着耶和华所吩咐的尺寸、样式，这都不可以改变。

这就是圣经的「要道」，我们看起来觉得很无聊，又是幔子、又是钮扣、又是海狗皮、又是山羊皮、公羊皮等等，这些都太麻烦了，但这些都有预表。我们还没有详细讲到这些预表，像座是银的，钩子是金的、铜的，金子代表神的性情，银子代表赎价，用神给我们祂的性情彼此连结，用救赎作我们的根基，这样我们就懂了，所有会幕里的东西没有一样是没有意思的。此外，还有门、板，还有蓝色、紫色、朱红色线，我们都曾经稍微说过，细麻都有它属灵的意思。